

第5回「兵庫・篠山とっておきの音楽祭」開催要項 1

1. 名 称

音楽祭の名称は「兵庫・篠山とっておきの音楽祭」と称する

2. 目 的

「とっておきの音楽祭」は、2001年に仙台市を発祥に始められた、障がいのある人もない人も一緒に音楽を楽しみ、音楽のチカラで、心のバリアフリーを目指す音楽祭。「みんなちがって みんないい」を合言葉に、音楽を通じて出会い・共感し合い・生きる喜びを分かち合う機会を創造していくことを目的として、心のバリアフリーをはじめ私たちの住環境をバリアフリー化する願いを発信する機会とします。

3. 主 催

兵庫・篠山とっておきの音楽祭実行委員会

4. 共 催

篠山市

5. 後 援

兵庫県、篠山市教育委員会、篠山市社会福祉協議会、篠山市民生委員児童委員・協議会、篠山市社会福祉委員連絡会、篠山市自治会長会、篠山市商工会、丹波篠山観光協会、篠山市医師会、篠山市歯科医師会、篠山市身体障害者福祉協議会、篠山市手をつなぐ育成会、篠山市精神障害者みちくさの会家族会、篠山市人権・同和教育研究協議会、JA丹波ささやま、丹波ろうあ協会、篠山音楽協会、篠山城下まちづくり協議会、篠山市文化協会、NPO法人篠山国際理解センター、篠山市ボランティア連絡協議会、NPO法人ウィズ・ユー、丹波篠山デカンショ節保存会、篠山ロータリークラブ、篠山ライオンズクラブ、城東ライオンズクラブ、丹南ライオンズクラブ、今田ライオンズクラブ、国際ソロプチミストささやま、一般社団法人篠山青年会議所、神戸YMCA、三田YMCA、円応青年会、サンテレビジョン、ラジオ関西、神戸新聞社、朝日新聞神戸総局、毎日新聞神戸支局、読売新聞豊岡支局、産経新聞社、丹波新聞社（予定）

6. 運営協力

丹波ろうあ協会、篠山市手話サークル、丹波市手話サークル、要約筆記うりぼう篠山、大正ロマン館、旧小島うば車店、日本キリスト教団篠山教会、円応教篠山教会、JAデイサービスほほえみ、篠山市立歴史美術館、たんば田園交響ホール、篠山市福祉委員連絡会、篠山市障害者福祉事業所連絡協議会、篠山ライオンズクラブ、兵庫県立柏原高校、兵庫県立篠山鳳鳴高校、兵庫県立篠山東雲高校、兵庫県立篠山産業高校、同志社大学フラダンスサークルメアフラ・ノヘアラニ、みずほ福祉タクシー、いのちのうた、篠山市手をつなぐ育成会、篠山市ボランティア連絡協議会、城東味まつり実行委員会、神戸ユニバーサルツーリズムセンター 他

7. 協 賛

協賛広告事業所各社及び個人協賛者

8. 運営体制

実行委員長（1名） 小西 達也
副実行委員長（4名） 平野 育（篠山市副市長）、平野 芳行（篠山市社会福祉協議会会長）
酒井 欣也（サンテレビジョン）、細見 頼子（篠山市手をつなぐ育成会）
総合プロデューサー（1名）向井 祥隆 事務局長（1名） 山中 信彦

第5回「兵庫・篠山とっておきの音楽祭」開催要項2

9.開催日

2019年4月27日(土)

10.開催場所

たんば田園交響ホールと市内各所 (合計13会場予定)

- 1 たんば田園交響ホール西駐車場 2 たんば田園交響ホール玄関 3 篠山市役所第1庁舎前
4 JAデイサービスほほえみ 5 篠山市立歴史美術館中庭 6 大正ロマン館中庭
7 旧小島うば車店 日本キリスト教団篠山教会 8 円応教篠山教会 9 大手前南駐車場
10 篠山杜氏会館中庭(予定) 11 よしいけ公園(予定) 12 たんば田園交響ホール

11.募 集

出演者募集数(120組) 2018年11月1日~12月31日
とっておきの歌詞 2018年11月1日~
フリーマーケット 2018年12月1日~
ボランティア 2019年12月1日~

12.申込先

〒669-2332 兵庫県篠山市北新町48-20 障がい者短期入所施設 みずほの家内
兵庫・篠山とっておきの音楽祭実行委員会事務局
携帯 090-8231-0100(山中) FAX 079-554-3489
ホームページ <http://www.ohaie-sasayama.net/>

13.参加(出演)協賛金

| | | | | | |
|--------|-----|--------|-------|-----|--------|
| 1~3名 | お一人 | 1,500円 | 4~9名 | お一人 | 1,000円 |
| 10~19名 | お一人 | 800円 | 20名以上 | お一人 | 700円 |

障害者福祉施設・事業所、高齢者福祉施設、児童の団体は要相談

14.参加資格

障がいのある方もない方も、グループでも、家族でも、一人でも、どんなジャンルでも音楽祭の趣旨・目的にご賛同いただける方は参加できます。

15.演奏時間

演奏時間は10分~20分以内(セッティングを含みます)。ドラムセットなど準備に時間を要する楽器は、出演前に持ち込みやすくしておいてください。(マイクなど入力できるものは6口を基本といたします。)